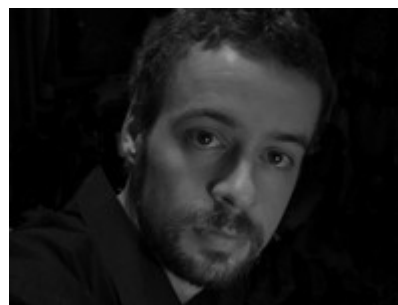


Sándor László – zeneszerző, hegedűművész



Született: 1975. 08. 13. Budapest

Iskolák: Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskola
Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola
Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem

Tanárok: Petőfi Erika, Gózon Kinga – hegedű
Földes Imre – zenetörténet
Dukay Barnabás – zeneelmélet, összhangzattan, műelemzés
Jeney Zoltán – zeneszerzés
Szigetvári Andrea – elektronikus zeneszerzés
Wilheim András – analízis
Vidovszky László – speciális kollégium
Kamp Salamon – doktori iskola
Bali János – konzulens

Diploma: 1998. hegedűtanár, kamaraművész – kitüntetéssel
Szakdolgozat: Alban Berg: Hegedűverseny – elemzés
2014. zeneszerző – kitüntetéssel

Zeneszerzői díjak:

2005 – József Attila zeneszerzői verseny: I. díj
2008 – Magyar Zeneszerzők Egyesülete – Istvánffy Benedek díj
2011 – Új Magyar Zenei Fórum – zeneszerzői verseny: EMB és Bartók B.
Konzervatórium különdíjai
2013 – Duna Szimfonikusok pályázata – díjnyertes mű
2013 – Új Magyar Zenei Fórum – zeneszerző verseny: nagyzenekari kategória III. díj,
Fidelio magazin és Művészetek Palotája különdíjai
2015 – International Rostrum of Composers – Tallinn – 8. helyezés
2015 – Új Magyar Zenei Fórum – zeneszerző verseny: kamarazenekari kategória
megosztott III. díj
2017 – Új Magyar Zenei Fórum – zeneszerző verseny: kamarazenekari kategória
III. díj

Felkérések:

2008. március 15. Állami ünnepség – nagyzenekari mű
2011. Klenyán Csaba – szóló klarinét mű a Békéscsabai Klarinétáttörés és a Klarinét
antológia számára
2012. Kovalcsik András – szóló kürt darab a Debreceni Országos Kürtverseny számára
2013. okt. 22. Fanfár komponálása és dirigálása a Zeneakadémia hivatalos megnyitó
ünnepségén

2013. az Óbudai Danubia Zenekar XX. évfordulójára komponált nagyzenekari mű –
bemutató: 2013. december 9. Zeneakadémia Nagyterem
2013. Zétényi Tamás – szóló cselló mű (Ha folyóvíz...)
2015. Classicus Quartet – vonósnégyes (4. szó – Éli, éli, lemá szabaktáni?)

Nyilvános előadások:

- 2009-2010 Danubia+ sorozat az Óbudai Társaskörben (tematikus koncertek)
- 2010-03-07 Con sordino – koncert-sorozat keretében tartott szerzői est beszélgetéssel –
Nádor terem
- 2013-03-08 Előadás Eötvös Péter Atlantis c. művéről – BMC könyvtár
- 2014-07-15 Előadás Eötvös Péter Atlantis c. művéről – Szombathelyi Bartók
Szeminárium – International Eötvös Symposium
- 2015-02-21 Hallható virágok – előadás és szerzői est – BMC könyvtár
- 2017 tavasz – Dufay: Nuper rosarum flores – előadássorozat – BMC könyvtár
- 2017 ősz – A cantus firmus története – előadássorozat – BMC könyvtár

Fontosabb koncertek, szerző estek:

- 2014-04-30 MA Diplomakoncert – Zeneakadémia Nagyterem
- 2016-11-21 „Fracta Natura” – előadás és szerzői est – Hermina Galéria
- 2017-01-13 „Ágak” – szerzői est – Ludwig Múzeum
- 2017-03-19 „Cantus Borealis” – szerzői est – Zeneakadémia X. terem
- 2018-02-02 *A cantus firmus története* – zárókoncert – BMC könyvtár

Írások:

- Gyermeki alkotás, alkotó gyermekség* – esszé
- Flores audible – Hallható virágok* – a BMC könyvtárban elhangzott előadás írott változata
- Dufay: Nuper rosarum flores – az érthetetlen motetta* – tanulmány
- Escher és Ligeti – „...mögötte a végtelen”* – tanulmány
- Kifütyülték a darabomat* – cikk; megjelent: Figaro, 2015. nov.
- Motetta* – novella

Sándor László 2006. óta a Magyar Zeneszerzők Egyesületének tagja, 2014 szeptemberétől a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem zeneszerzés doktorandusz hallgatója, négy gyermek édesapja.

Cím: 2094 Nagykovácsi, Petőfi u. 16.

Telefon: 70/938-95-13

E-mail: sandorlaszlotibor@gmail.com

Honlap: www.sandor-laszlo.hu