

SÁNDOR László

# Agnus Dei

12 énekhangra, nagyböjti és ádventi időszakra  
for 12 voices, for Lenten and Advent period

2019



3 Sopran

3 Alt

3 Tenor

3 Bass

*tono naturale, senza vibrato*



# Agnus Dei

12 énekhangra, nagybőjti, vagy ádventi időszakra  
for 12 voices, for Lenten or Advent period

SÁNDOR László  
(\*1975)

♩ = 60 - 72

The musical score is arranged for 12 voices, divided into three groups of Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The Soprano and Alto parts (Soprano 1-3 and Alto 1-3) are currently blank. The Tenor and Bass parts (Tenor 1-3 and Bass 1-3) contain the vocal lines. Each Tenor and Bass part begins with the instruction *tono naturale*. The lyrics are: Tenor 1: "A - - - - - gnus De - - - - i, qui"; Tenor 2: "A - - - (a) - - - - - gnus"; Tenor 3: "A - - - - - gnus De - - i, qui"; Bass 1: "A - - - - - gnus De - - - - -"; Bass 2: "A - gnus De - - - - -"; Bass 3: "A - - - - - gnus".

Agnus Dei

2

6

S1  
S2  
S3  
A1  
A2  
A3  
T1  
T2  
T3  
B1  
B2  
B3

tol - - - - - lis pec - ca - - - - -

De - - - - - i qui tol -

tol - - - - - lis pec - ca - - - - -

- - - - - i, qui tol - - - - - lis

- - - - - i, qui tol - - - - - lis

De - - - - - i,

11

*tono naturale*  
A - - - - - gnus De -

*tono naturale*  
A - - - - -

*tono naturale*  
A - - - - - gnus

*tono naturale*  
A - - - - -

*tono naturale*  
A - - - - -

*tono naturale*  
A - - - - - gnus

ta mun - di:

lis pec - ca -

ta mun - di:

pec - ca ta mun - di:

pec - ca ta mun -

qui tol - lis pec - ca - ta

16

S1 i, qui tol - lis pec - ca - ta

S2 gnus De - i, qui tol -

S3 De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re -

A1 gnus De - i, qui

A2 gnus De - i, qui tol - lis pec - ca -

A3 De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re

T1

T2 ta mun - di:

T3

B1 mi - se -

B2 di:

B3 mun - di: